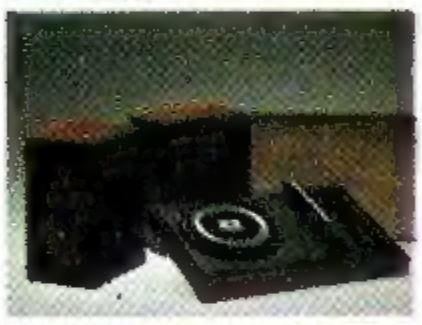
# Riquinho

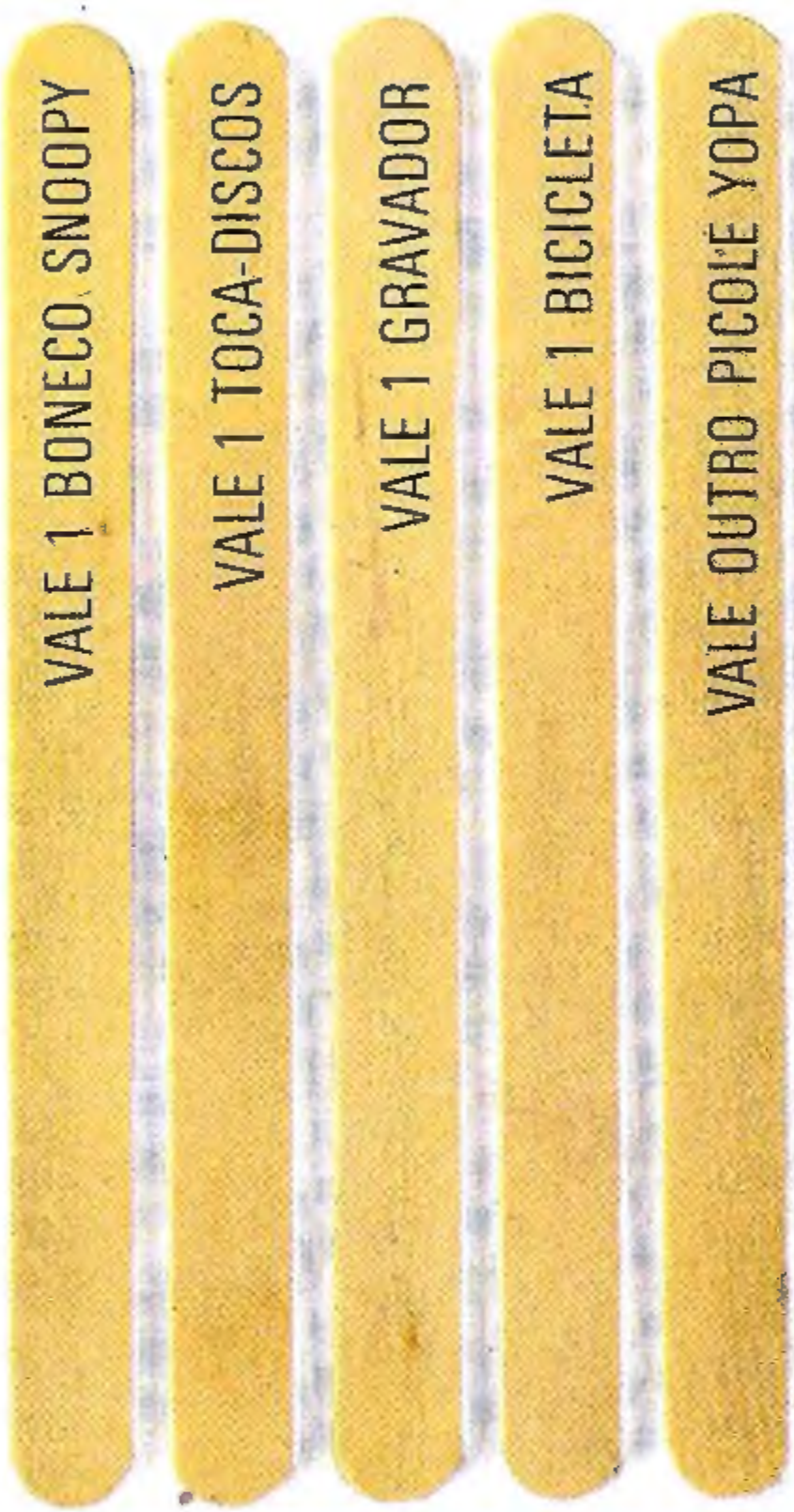
Nº 154
Cr$17,00

Scan Néia e João

//Hélio//

# O melhor do picolé Yopa vem quando ele acaba.






O melhor do picolé Yopa vem na hora que você encontra um prêmio no palito marcado. Pode ser uma bicicleta, um gravador, um toca-discos estéreo, um boneco Snoopy, ou muitos outros picolés. É fácil de ganhar, porque são milhões de prêmios. E é fácil de receber.

Se você encontra o palito marcado com "vale outro picolé Yopa", pega o seu novo picolé em qualquer carrinho ou conservadora Yopa.

Mas se você encontra o palito marcado com os outros prêmios, é só dar uma olhada nos cartazes colados em todas as conservadoras e carrinhos Yopa e anotar o endereço do posto de troca mais perto de sua casa. Vá até o posto de troca e receba na hora o seu prêmio.

Viu como é fácil? E, agora, vá depressa buscar o seu picolé Yopa: ele vai ficar mais gostoso ainda quando você encontrar o seu palito marcado.

## Uma verdadeira fábrica de prêmios.

YOPA

# O TROCA-TROCA

RIQUINHO! ESTE AQUI É UM VELHO COLEGA DE ESCOLA... ÊNIO REMENDO... ELE AGORA É O CHEFE DE POLÍCIA DE CAMPO NOVO!

MUITO PRAZER, RIQUINHO!

OLÁ, SENHOR REMENDO!

RR88 - Nº 41 - 1979

ELE VAI FICAR HOSPEDADO AQUI EM CASA POR UNS DIAS, PARA DESCANSAR DO SEU TRABALHO!

PUXA! O SENHOR DEVE TER HISTÓRIAS INTERESSANTES PARA CONTAR!

TENHO MESMO... RA! RA!

FILHO! ELE VEIO PARA CÁ PARA DESCANSAR E NÃO DEVE FICAR FALANDO EM TRABALHO!

TÁ LEGAL!

VOU PARA A BIBLIOTECA! FIQUE À VONTADE, ÊNIO!

OBRIGADO, RICO! VOU DAR UMA VOLTA!

PUXA! A CASA ESTÁ BEM PROTEGIDA HOJE! COM O CHEFE DE POLÍCIA POR PERTO, NÃO TEMOS COM QUE NOS PREOCUPAR!

É VERDADE, FILHO!

PUXA! MAS EU GOSTARIA TANTO DE OUVIR SUAS HISTÓRIAS!

QUÊ?

UÉ! POR QUE SERÁ QUE ESTE DINHEIRO ESTÁ AQUI NO CHÃO?

ELE ESTAVA NESTA PRATELEIRA HÁ ALGUNS MINUTOS ATRÁS!

DEVE TER BATIDO UM VENTO!

MAS NÃO É POSSÍVEL!

O QUE FOI, MAMÃE?

VEJA SÓ!

2

ESTA URNA! COMO ELA FOI FICAR DE CABEÇA PARA BAIXO?

ACHO QUE NÃO DÁ PARA POR A CULPA NO VENTO, DESTA VEZ!

CLARO QUE NÃO! ISTO AÍ SÓ PODE TER SIDO FEITO POR UMA PESSOA!

NÃO OLHE PRA MIM, MAMÃE! JURO QUE NÃO FUI EU!

EPA! O QUE ACONTECEU AQUI?

PAPAI?

RI! RI! RI! ENTÃO É VOCÊ QUE ESTÁ NOS PREGANDO ESTAS PEÇAS!

EU NÃO BOTEI OS SEUS CHAPÉUS NESTE ALCE, QUERIDA!

VEJA SÓ, PAPAI! AS SUAS GRAVATAS ESTÃO NO LUSTRE!

3

RI! RI! QUE GOZADO!

EU NÃO ACHO GRAÇA NENHUMA, ÊNIO! NÓS NEM SABEMOS QUEM ESTÁ FAZENDO ISSO!

É MESMO?

EI, PAPAI! ENCONTREI UM VASO DE FLORES DEBAIXO DA CADEIRA!

COLOQUE-O NO LUGAR, FILHO!

O LUGAR DELE É NESTA MESA! MAS AS SUAS BOTAS VELHAS ESTÃO AQUI!

COM LICENÇA, PATRÃO!

SIM, DUARTE?

DIVERSAS PEÇAS DE MINHA PROPRIEDADE ENCONTRAM-SE EM LUGAR ERRADO, SENHOR!

MEU CHAPÉU E MEU GUARDA-CHUVA ESTÃO ENFEITANDO A ESTÁTUA! ISTO É MUITO INCONVENIENTE!

4

GRRR!

ESTE GRITO VEIO DA COZINHA!

FOI O PIERRE!

ENCONTREI JÓIAS DENTRO DA GELADEIRA!

QUE ESTRANHO!

É UM MISTÉRIO!

HUMMM!

EU ACHO QUE SEI O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

É MESMO, ÊNIO?

TENHO CERTEZA DE QUE É O POTERGISTO, UM FANTASMA QUE MUDA AS COISAS DE LUGAR, QUE ESTÁ CAUSANDO ESTA CONFUSÃO!

NÃÃÃO!

UM FA-FANTASMA!

ASSIM NÃO É POSSÍVEL! UM MONTE DE PANQUECAS EM CIMA DO PIANO!

QUE PORCARIA!

FANTASMA, É?

ACHO MUITO DIFÍCIL ACREDITAR NESSA HISTÓRIA!

TODAS ESTAS COISAS ACONTECERAM DEPOIS QUE ESTE AMIGO DO PAPAI CHEGOU! VOU TER QUE DAR UMA DE DETETIVE!

ACEITA UM POUCO DE CERVEJA, DR. ÊNIO?

CLARO, OBRIGADO!

LOGO VOU DESCOBRIR SE ELE TEM ALGUMA COISA A VER COM ISSO!

# O TERROR ARMADO INVADE A FLORESTA NEGRA.

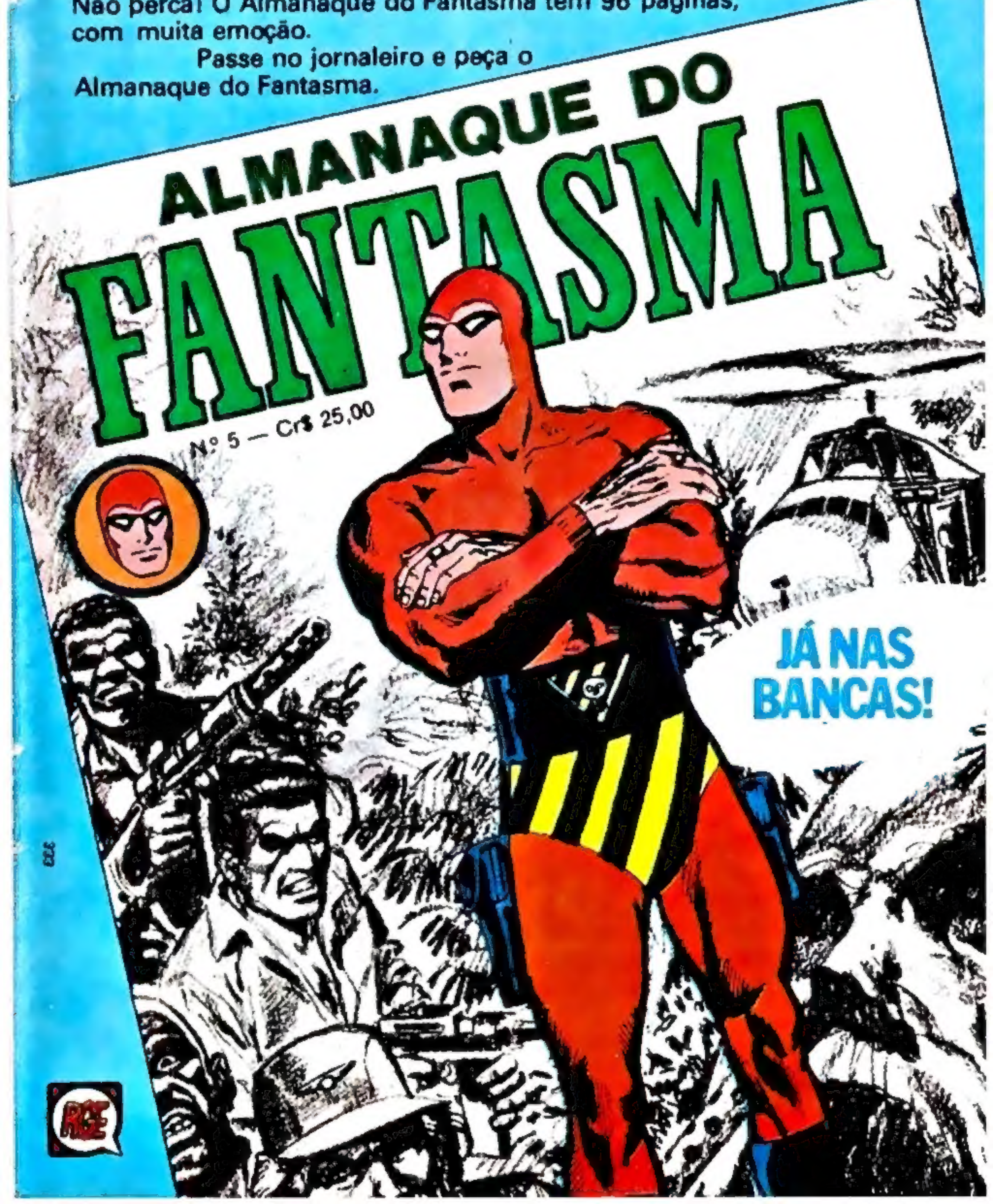
De repente, a Floresta Negra é tomada de assalto por perigosos invasores, que espalham o pânico, o medo e a morte.

Esta é uma das aventuras do novo Almanaque do Fantasma.

Conseguirá o Espírito-Que-Anda combater o terror armado?

Não perca! O Almanaque do Fantasma tem 96 páginas, com muita emoção.

Passe no jornaleiro e peça o Almanaque do Fantasma.



AGORA VOU LEVAR O COPO PARA O MEU QUARTO...

...E EXAMINAR AS IMPRESSÕES DIGITAIS!

EQUIPAMENTO PARA IMPRESSÕES DIGITAIS

O SENHOR JÁ VIU ESTA ESTÁTUA DE OURO AQUI NO PÁTIO? ELA FOI PRESENTE DE UM REI AFRICANO PARA O PAPAI!

ATÉ MAIS TARDE!

LOGO...

ARRÁ! A ESTÁTUA JÁ MUDOU DE LUGAR!

AGORA, QUERO VER SE AS IMPRESSÕES DA ESTÁTUA SÃO IGUAIS ÀS QUE ENCONTREI NO COPO!

SÃO IGUAIS!

7

ENCONTREI SUAS IMPRESSÕES DIGITAIS NESTA ESTÁTUA! PORTANTO, O SENHOR DEVE SER O RESPONSÁVEL PELA CONFUSÃO!

BRINCANDO DE DETETIVE, É? ISTO PROVA QUE EU TOQUEI A ESTÁTUA, MAS NÃO QUE A COLOQUEI EM OUTRO LUGAR!

FRANCAMENTE, RIQUINHO!

DESCULPE, PAPAI!

RI! RI!

ERREI DESTA VEZ! MAS TENHO CERTEZA DE QUE ESTOU NA PISTA CERTA! VOU TELEFONAR PARA A POLICIA DE CAMPO NOVO!

POR FAVOR! POSSO FALAR COM O CHEFE DE POLÍCIA, DR. ÊNIO REMENDO?

QUEM? EU SOU O CHEFE DE POLÍCIA, MAS MEU NOME É JULIÃO!

TEM UM HOMEM AQUI NA MANSÃO RICO, CHAMADO ÊNIO REMENDO, QUE DISSE AO MEU PAI QUE É O CHEFE DE POLÍCIA DE CAMPO NOVO!

ELE É UM **IMPOSTOR**! SEGURE-O AÍ! JÁ ESTOU SAINDO!

ARRÁ! AGORA ELE ESTÁ DE LUVAS! ISTO É PARA NÃO DEIXAR AS IMPRESSÕES DIGITAIS QUANDO MUDAR AS COISAS DE LUGAR!

POR QUE O SENHOR ESTÁ DE LUVAS, DR ÊNIO?

EU... ESTOU COM FRIO NAS MÃOS, RIQUINHO!

8

LOGO... ELE ESTÁ LÁ FORA... MUDANDO O BEBEDOURO DOS PÁSSAROS DE LUGAR! AGORA EU TENHO CERTEZA!

PAPAI! VENHA CÁ! VEJA SÓ!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO, ÊNIO?

EU.. BEM!

ACHO QUE VOCÊ NOS DEVE UMA EXPLICAÇÃO, ÊNIO!

RÁ! RÁ! ESTÁ BEM! VOU EXPLICAR TUDO! EU NÃO SOU CHEFE DE POLÍCIA! SOU UM ESCRITOR! PUBLIQUEI RECENTEMENTE UM LIVRO SOBRE FANTASMAS!

ACHEI QUE SE FIZESSE UMA FAMÍLIA IMPORTANTE E FAMOSA ACREDITAR NELES...

ISSO SERIA EXCELENTE PUBLICIDADE PARA MEUS LIVROS!

9

BRINCADEIRA DE MAU GOSTO! ASSUSTANDO A GENTE, ENQUANTO APROVEITAVA A NOSSA HOSPITALIDADE!

APOSTO COMO O PAPAI TAMBÉM NÃO ACHOU GRAÇA NENHUMA!

ÊNIO REMENDO?

SIM?

CONSIDERE-SE PRESO POR IDENTIDADE FALSA! EU SOU O VERDADEIRO CHEFE DE POLÍCIA DE CAMPO NOVO!

EI, RICO! EXPLIQUE A ELES QUE ISSO FOI APENAS UMA BRINCADEIRA!

PODE SER QUE SEU PRÓXIMO LIVRO TENHA MELHOR SORTE! ESCREVA SOBRE OS FANTASMAS DA PRISÃO!

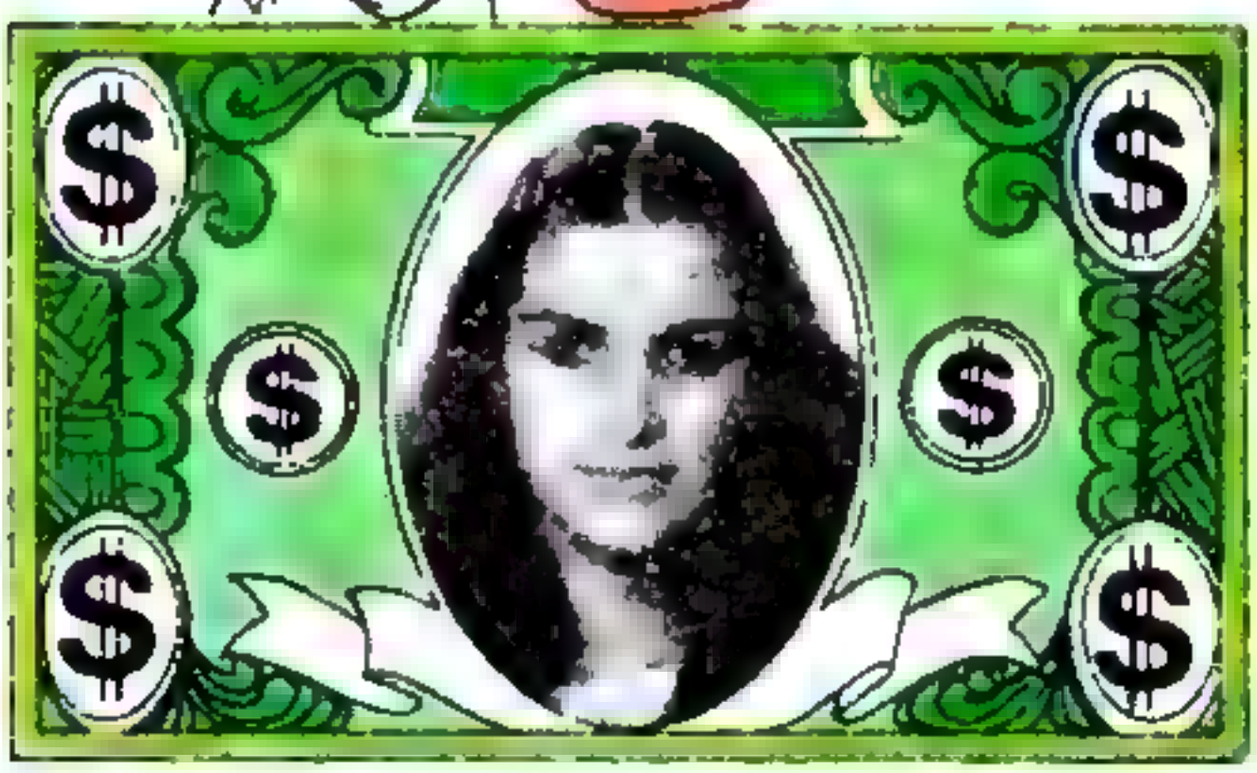
ALIÁS, EU LI O LIVRO DO SENHOR ÊNIO!

ELE É BOM, DUARTE?

NÃO! ELE TAMBÉM DEVERIA SER ACUSADO DE FAZER DE CONTA QUE É ESCRITOR!

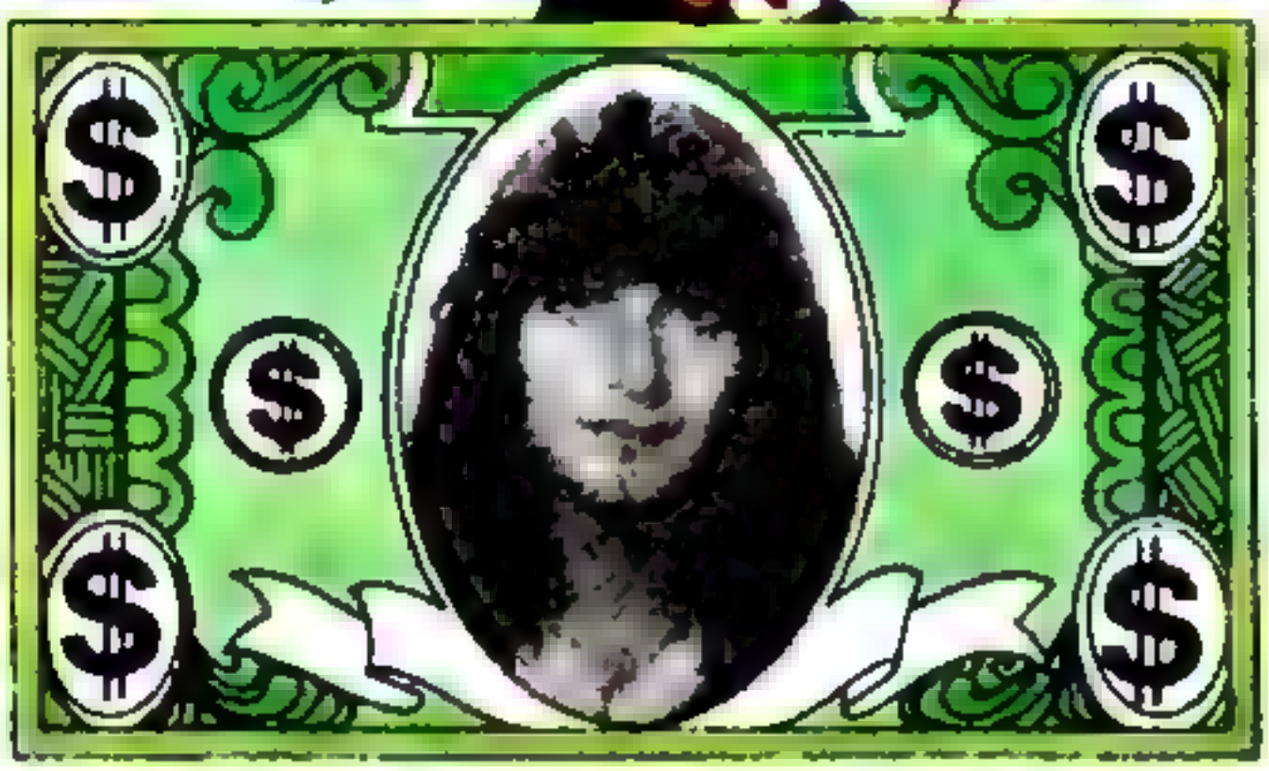
Fim

Este é o Ocimar Lopes Ramos. Ele pede para publicar sua foto e seu endereço completo para que outros sócios do Clube do Riquinho escrevam. Aí vai: Rua Teresa, 412 — Alto da Serra — Petrópolis — RJ — CEP 25600



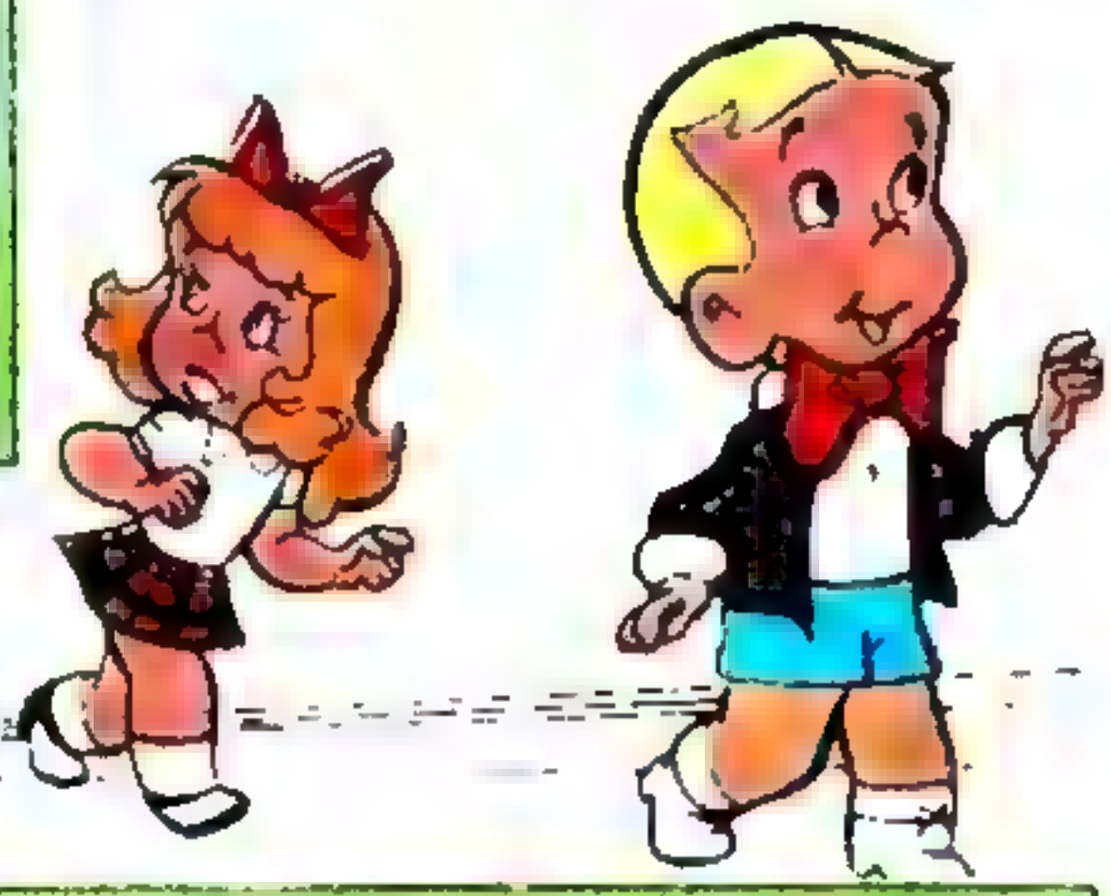
Oi, Riquinho! Meu nome é Shulè Rossa e, nem bem cheguei ao Brasil, adorei sua revista. Gostaria que publicasse minha foto o mais rápido possivel. Tenho 15 anos e mando um abraço a todos.
(Shulè Rossa — São Paulo — SP)

Querido Riquinho. Tenho 15 anos e descobri que quanto mais eu cresço, mais eu gosto de você. Sua revista é muito divertida. Quero trocar correspondência com os leitores e gostaria, também, que minha foto fosse publicada. É assim me despeço. Um abraço
(Betina Karniol — Rua Albuquerque Lins, 574/202 — São Paulo — Capital — CEP 01230)



# $ clube do riquinho $

Querido Riquinho. Eu adoro as suas histórias do Super-Riquinho e Super-Duarte Gostaria que você publicasse a minha fotografia no seu clube Um abraço (Reinaldo — RJ)



Olá, Riquinho! Leio sempre sua revista e gostaria que você publicasse a minha foto Tenho 12 anos e gosto muito do Duarte e do Dólar Um abraço (Abrão Levin — São Paulo — SP)

Riquinho. Eu sou sua fã desde que aprendi a ler Mamãe também é sua fã. Tenho 14 anos e gostaria de ver minha foto publicada na revistinha Eu gostaria de manter correspondência com outros amigos leitores do clube Moro na Rua Bahia, 375 — São Paulo — SP (Solange K. H Molly)

# O FAZEDOR DE RAIVA

PUXA! MAS ISTO É MUITA MALVADEZA!

DANE-SE! VENHA VER COMO É DIVERTIDO!

ALI VAI A PRÓXIMA VÍTIMA!

VOCÊ ESTÁ MIRANDO NO CACHORRO!

EU SEI! EU SEI!

-GRRRRR!!

EPA! OLÍMPIO! O QUE FOI?

AU! AU! AU! AU!

AGORA VOU DESLIGAR A MÁQUINA!

CLOC

JÁ PASSOU!

RII! RII! RIIII!

DEVE SER O CALOR!

ARRA!

NÃO, REGINALDO! NÃO FAZ ISSO!

TIRA A MÃO!

CLIC!

EU ODEIO VOCÊ! E A SUA FAMÍLIA TAMBÉM!

SEU MONSTRO

CO-COMO?

O QUE FOI ISTO?

ACHO QUE FOI INDIGESTÃO! NÓS TOMAMOS SORVETE DE LARANJA COM MORANGO DEPOIS DE COMER ATUM!

VAMOS EMBORA! JÁ CHEGA DE BRINCADEIRA DE MAU GOSTO!

VAMOS VER SE CONSIGO DEIXAR AQUELA PORTA ZANGADA!

3

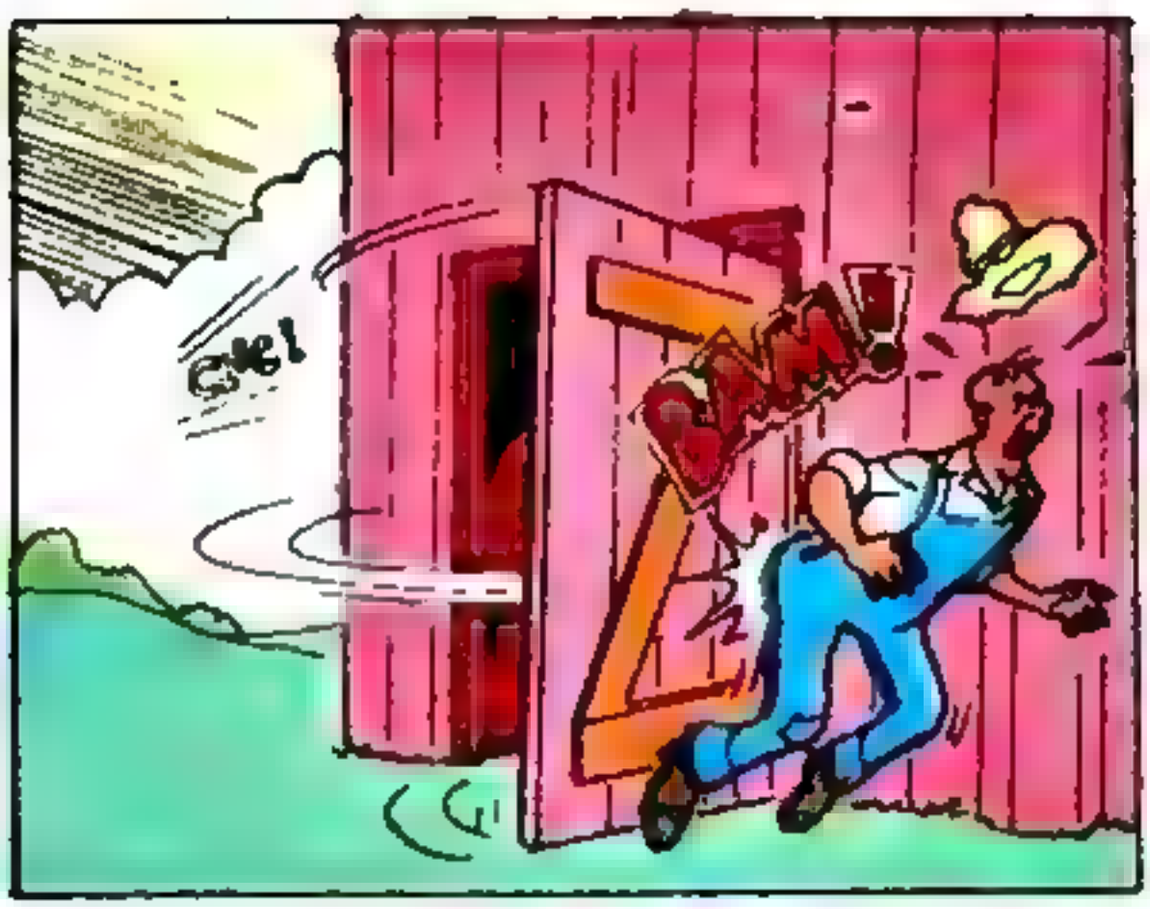
Mocotó

inbasa

Ajuda

a vencer

Todo Super-Herói começa
com Mocotó Inbasa.


CRAM!
EIE!

NOOSSA! DEVE TER SIDO O VENTO!

QUERIA FAZER O REGINALDO PARAR COM ESTAS BRINCADEIRAS!

SERÁ QUE CONSIGO DEIXAR O TRATOR COM RAIVA?

E-EPA! ELE ESTÁ ANDANDO SOZINHO!

NÃO! ELE ESTÁ VINDO PARA CÁ!
AAA!!

EPA!
4

TENHO QUE FAZER O TRATOR PARAR!

CLIC!

OBRIGADO POR SALVAR A VIDA DESTE MALVADO, RIQUINHO!

OLÁ, TITIO!

PO-POR POUCO!

AQUI ESTÁ A MAQUININHA!

O-OBRIGADO!

ACHO QUE O TRATOR PRECISA DE UMA REVISÃO!

TOMA! AI! TOMA!

VOCÊ USOU A MAQUINI-- NHA CONTRA SEU PAI TAMBÉM, REGINALDO?

NÃO! AI! NEM PRECISA! ELE FICA COM RAIVA POR CONTA PRÓPRIA!

Fim

# TAOCANDO DE EMPREGO

DESEJA VER O QUE TEMOS PARA O CAFÉ DA MANHÃ, SENHOR RIQUINHO?

NÃO, OBRIGADO, DUARTE! QUERO SÓ OVOS MEXIDOS!

HRRC - Nº 5 - 1975

LOGO AH! A LUZ! O CAFÉ FICOU PRONTO!

O DESJEJUM DO SENHOR RIQUINHO, POR FAVOR!

DESJEJUM?

O CAFÉ ESTÁ SERVIDO!

OBRIGADO, DUARTE!

NÃO HÁ DE QUÊ, SENHOR RIQUINHO!

O CARRO ESTÁ PRONTO, SENHOR RIQUINHO!

OBRIGADO, MATIAS!

HUM... VAMOS TER QUE PARAR NO POSTO!

ENCHA O TANQUE!

SIM, SENHOR!

41

BANCO

NÃO DEMORO, MATIAS!

NÃO POSSO PARAR AQUI, SENHOR RIQUINHO!

PROIBIDO ESTACIONAR

VOU DAR ALGUMAS VOLTAS NO QUARTEIRÃO E VOLTO DEPOIS!

TÁ LEGAL!

NAQUELA NOITE...

NÃO É!

É SIM!

NÃO

É!

?

MATIAS! DUARTE! O QUE TÁ ACONTECENDO AQUI?

O MATIAS DIZ QUE O TRABALHO DELE É MUITO MAIS DIFÍCIL DO QUE O MEU!

E O DUARTE DIZ QUE SER MOTORISTA É FACILÍMO PERTO DO TRABALHO DE MORDOMO!

O QUE ACHA, SENHOR?

TIVE UMA IDEIA!

VOU PEDIR AO PAPAI PARA VOCÊS TROCAREM DE TRABALHO DURANTE UM DIA! AÍ, VOCÊS MESMOS DESCOBREM!

EXCELENTE!

ÓTIMA IDÉIA!

NA MANHÃ SEGUINTE...

POR QUE O MATIAS ESTÁ DEMORANDO TANTO? O PIERRE JÁ DEU O SINAL DE QUE O CAFÉ ESTÁ PRONTO FAZ DEZ MINUTOS!

FORÇA DO HÁBITO!

...ELE TAVA ESPERANDO O SINAL MUDAR!

ENCHA O TANQUE!

ENCHER O QUÊ??

SEUS OVOS, SENHOR!

OBRIGADO, MATIAS!

?

?

?

HUM. PREFIRO QUE VOCÊ NÃO FIQUE PARADO. AÍ, MATIAS!

AH, SENHOR É PROIBIDO ESTACIONAR?

.. VOU DAR UMAS VOLTAS PELA SALA ATÉ O SENHOR ACABAR!

# FAÇA UM GOOOOOOOL DE PLACA

*A grande jogada é ler as aventuras do artilheiro Dico. A galera vibra com as jogadas, os dribles e os gols do futebol em quadrinhos.*

*Vibre você também. Faça um gol de placa: leia a revista Dico "O Artilheiro".*

**NAS BANCAS**

**DICO**
**O ARTILHEIRO**
FUTEBOL
EM QUADRINHOS

RGE

BEM...HORA DE IR PRO ESCRITÓRIO!

O SENHOR QUER VER OS CARROS QUE TEMOS PARA HOJE?

HUM NÃO, DUARTE! VOCÊ ESCOLHE!

O TRANSPORTE ESTÁ SERVIDO, SENHOR!

TRÊS CARROS?

CLARO, SENHOR!

A ENTRADA O PRATO PRINCIPAL... E A SOBREMESA!

VAMOS USAR O PRATO PRINCIPAL, ENTÃO!

HUM...VAMOS TER QUE VISITAR A FORNECEDORA DE COMBUSTÍVEL, SENHOR!

POSSO VER O CARDÁPIO DE GASOLINA, MEU CARO?

VER O QUÊ?

QUE TAL UMA DO TIPO ROSÉ, DA SAFRA ÁRABE DE 1890?

É UMA BOA SAFRA!

?

?

ESCUTA, CARA... NÓS SÓ VENDEMOS GASOLINA, TÁ?

MUITO BEM! PODE SERVIR O TANQUE!

NÃO FAÇA ASSIM, SELVAGEM!

SIRVA COM CLASSE E EDUCAÇÃO!

NAQUELA NOITE

NÃO!

NÃO É!

É SIM!

É!

AH, NÃO... TUDO DE NOVO!

PENSEI QUE A EXPERIÊNCIA DE HOJE TIVESSE RESOLVIDO TUDO!

SÓ FEZ COMEÇAR UMA NOVA DISCUSSÃO!

REPITO, DUARTE! SER MORDOMO É PIOR DO QUE SER MOTORISTA!

BOBAGEM, MATIAS! EU NÃO TROCO MEU EMPREGO NEM POR TODO O CHÁ DA RAINHA DA INGLATERRA!

Fim

# PARQUE DE ASSUSTAÇÕES

PARECE QUE O REGINALDO AGORA RESOLVEU SER BONZINHO!

É, GLÓRIA! NEM ACREDITEI QUANDO ELE DISSE QUE CONSTRUIU UM PARQUE DE DIVERSÕES PARA AS CRIANÇAS DA CIDADE!

HRRC - Nº 4 - 1975

BEM-VINDOS À REGILÂNDIA!

VOCÊS SÃO AS MINHAS PRIMEIRAS VISITAS!

APROVEITEM BASTANTE!

UAU! UM CARROSSEL!

UPA! UPA!

PUXA! QUE LEGAL!

VOU MOSTRAR UMA COISA MAIS LEGAL AINDA! RÊ! RÊ!

CONTROLES

EI! ONDE ESTÁ O REGI-NALDO?

NÃO SEI!

EPA!

O CARROSSEL FICOU DOIDO!

RÁ! RÁ! RÁ! PELO MENOS, É DIFERENTE, NÉ?

DESLIGUE ISSO! A GLÓRIA PODE SE MACHUCAR!

F-FOI UM ACIDENTE!

NÃO SEI O QUE HOUVE, RIQUINHO!

ENTÃO POR QUE VOCÊ TAVA RINDO?

PORQUE TAVA ENGRAÇADO! RÁ! RÁ! RÁ!

VAMOS DAR UMA VOLTA NA RODA-GIGANTE!

HUM TÁ LEGAL!

ATÉ AGORA, TUDO BEM!

A RODA TÁ ENTORTANDO TODA!

RÁ! RÁ! ELES ESTÃO MORRENDO DE MEDO!

PARE COM ISSO!

PULE QUANDO ESTIVER PERTO DO CHÃO, GLÓRIA! NÃO TEM PERIGO!

VAMOS SAIR DAQUI!

SAÍDA

UMA CASA DE ESPELHOS!

HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!

POR AQUI!

HÁ! HÁ!

COMO VOCÊ DESCOBRIU A SAÍDA?

POR CAUSA DO VENTO!

VOU TELEFONAR PRO PREFEITO!

TELEFONE

É, SEU PREFEITO! O PARQUE DO REGINALDO FOI FEITO PRA ASSUSTAR AS CRIANÇAS!

VOU JÁ PARA AÍ!

4

ONDE ESTÁ AQUELA PESTE?

LÁ DENTRO! DEIXE QUE EU ENTRO PRIMEIRO, SEU PREFEITO!

EI, RIQUINHO! CADÊ VOCÊ?

ESTOU INDO!

LÁ VAI UMA TORTA FRESQUINHA! DE GRAÇA!

CANHÃO DE TORTAS

ZOOM

SE ABAIXA!

BEM NO ALVO.. EPA!

SPLOT

O-O PRE-FEITO!

GRR-RR-R!

CONCORDO COM VOCÊ, RIQUINHO ESTE PARQUE NÃO SERVE PARA AS CRIANÇAS DA CIDADE!

O REGINALDO NÃO TEM ESPÍRITO!

SOCORRO! ME TIREM DAQUI!

Fim

# ATENÇÃO

# REVELADO O SEGREDO DOS FAMOSOS AGENTES DA T.I.A.

AGORA COM 64 PÁGINAS

MORTADELO e SALAMINHO

TODOS OS MESES NAS BANCAS!

RBA

# VOCAÇÃO PARA MORDOMO

SIM, SENHOR RIQUINHO! GANHEI ESSAS TAÇAS EM RECONHECIMENTO AO MEU TRABALHO DE MORDOMO!

É MESMO? VOCÊ É O MAIOR!

VOCÊ SEMPRE QUIS SER MORDOMO? VOCÊ SABE FAZER TANTAS COISAS!

SIM... É...

EU JÁ TENTEI OUTRAS PROFISSÕES...

...MAS SEMPRE MEU AR DE MORDOMO INTERFERIA... AH!

COMO ASSIM?

BEM...

"UMA VEZ DECIDI VENDER LIVROS!"

DING DONG!

ENCICLOPÉDIA SABE-TUDO

MADAME, TRAGO-LHE ALGO PARA ENCANTAR SUA VIDA!

VOCÊ É O MORDOMO QUE PEDI A DEUS!

HOJE É O MEU DIA DE SORTE! RII! RII!

GRAB!

ENCICLOPÉDIA SABE-TUDO

CRASH!

EU NÃO QUERO SER MORDOMO! BOM DIA!

O PROBLEMA É A MINHA APARÊNCIA!

CHICLETE

SEMPRE GOSTEI DE TOCAR VIOLÃO!

FANTASIAS

DEPOIS, VOU A UMA AGÊNCIA DE EMPREGOS PARA MÚSICOS!

FANTASIAS

EU NÃO SOU NINGUÉM. BENZINHO!

AAAI!

A SENHORA GOSTOU DELE, MADAME GRANABEÇA?

ELE FOI FEITO PARA SER MEU MORDOMO!

DESISTO DE SER CANTOR! CÉUS!

"DEPOIS, TENTEI SER O OPOSTO DE UM MORDOMO...

O QUE VOU FAZER?

"ACHEI QUE SE ME VESTISSE DE MENDIGO E PEDISSE DINHEIRO...

LOGO...

POR GENTILEZA, SERIA POSSÍVEL DOAR ALGUM DINHEIRO PARA UMA PESSOA EM DIFICULDADES FINANCEIRAS?

3

AH, HERCULANO! VAMOS RECUPERAR ESTE POBRE HOMEM DANDO-LHE UM EMPREGO!

CONCORDO!

DEVE SER EMPREGO DE MORDOMO! MUITO OBRIGADO!

NOSSA! COMO ELE ADIVINHOU?

"TENTEI OUTRA COISA... UM LUGAR ONDE HAVIA OUTROS COMO EU..."

AGÊNCIA DE EMPREGOS BOM TRABALHO

"EU TINHA CERTEZA DE QUE HAVIA MUITOS EMPREGOS QUE UMA PESSOA COM A MINHA APARÊNCIA PODERIA CONSEGUIR!"

EI! VOCÊ AÍ!

QUEM...EU?

É!

VOCÊ É O HOMEM QUE EU PRECISAVA PARA MORDOMO!

ACABOU-SE A HISTÓRIA! AGORA, O SENHOR ACEITA DAR UMA VOLTA?

CHEGUEI MESMO A TRABALHAR NO TEATRO, MAS NÃO DEU! MAS EU GOSTO DE SER SEU MORDOMO, SENHOR RIQUINHO!

QUE BOM, DUARTE!

ESTÚDIOS CINEMATOGRÁFICOS ZÉNITE

SÓ NOS FALTA UM MORDOMO PARA ESTE FILME!

ESTA É A SUA CHANCE DE SER UM ATOR E MORDOMO JUNTO, DUARTE!

QUE MARAVILHA!

SOUBEMOS QUE ESTÃO PRECISANDO DE UM ATOR PARA FAZER PAPEL DE MORDOMO.

ELENCO

PERFEITO!

VOCÊ VAI FICAR ÓTIMO, RAPAZINHO... PRECISAMOS DE UM MORDOMO JOVEM E BAIXINHO COMO VOCÊ MESMO!

Fim

# NAS TEIAS DO HOMEM ARANHA!

Todos os meses, o Homem Aranha apresenta novas aventuras super movimentadas, coloridas e cheias de suspense.

Acompanhe o Homem Aranha, escalando edifícios, perseguindo misteriosos bandidos e combatendo o crime.

Nas teias do nosso super-herói, você vai viver as mais perigosas aventuras.

Não perca a próxima edição da revista do Homem Aranha.

Copyright (c) 1979 Marvel Comics Group



## NÃO PERCA!

**Novas aventuras todos os meses!**

# VIAJANDO PRA CACHORRO

DEVIA VIAJAR NESSAS FÉRIAS, RIQUINHO!

VAMOS VER PARA ONDE PODERIA SER, FILHO!

QUALQUER LUGAR! AÍ VEM O DÓLAR

HRR - Nº 168 - 1978

QUER DAR UMA SUGESTÃO, DÓLAR? RÁ! RÁ!

É MESMO! PERGUNTE A ELE!

LEGAL! PARA ONDE VOCÊ ACHA QUE EU DEVIA IR, DÓLAR?

ELE ESTÁ ME PUXANDO!

ACHO QUE ELE TEM MESMO UMA SUGESTÃO!

RÁ! RÁ! BOA VIAGEM!

O QUE HOUVE? VIU UM ELEFANTE EM CIMA DA ÁRVORE?

RAUF! RAUF!

AH! ATRÁS DAQUELA MOITA?

RAUF! RAUF!

O-O QUÊ?! PA-PARECE

RAUF! RAUF!

UM DISCO VOADOR!

HUMM... A PORTA ESTÁ ABERTA!

TEM ALGUÉM AÍ?

NINGUÉM RESPONDE! EI!

GLUC!

AI, NÃO! A PORTA FECHOU! ESTÁ TRANCADA!

VOU MEXER NUMA DESSAS ALAVANCAS!

CLIC!

NÃO ACONTECEU NADA! ELA CONTINUA TRANCADA!

VOU MEXER EM OUTRA!

XII! ALGUMA COISA MUDOU POR AQUI!

PARECE GRAMA TAMANHO-FAMÍLIA!

FLEP!

FLEP!

NÓS DIMINUÍMOS DE TAMANHO! OLHA SÓ AQUELA BORBOLETA!

RAUF!

3

NÃO SEI MAIS QUAL ALAVANCA EU PUXEI!

ZUUMM!

A ÁGUIA NOS PEGOU! VOU TENTAR OUTRA ALAVANCA!

CRÁÁ!

QUE ALÍVIO! VOLTAMOS AO TAMANHO NORMAL! VAMOS TENTAR VOLTAR!

OBA! DEU CERTO!

4

OHHH! ESTÁ RÁPIDO DEMAIS! AGORA ESTÁ MAIS DEVAGAR!

NÃO! VIEMOS PARAR NA AUSTRÁLIA!

RAUF!

VAMOS PARA CASA, AGORA, ESPERO!

UFA! VOLTAMOS AO PONTO DE PARTIDA!

OLÁ, PROFESSOR ENGANO!

OLÁ, RIQUINHO! VOCÊ NÃO ADIVINHA O QUE ACABEI DE INVENTAR!

CONSTRUÍ UM DISCO VOADOR! VOU MOSTRAR AO MUNDO QUE ELES PODEM EXISTIR MESMO!

ERA DELE, ENTÃO!

? ? ? ?

PODE CRER QUE ELES SÃO POSSÍVEIS! E PODE PERGUNTAR AO DÓLAR, MEU COMPANHEIRO DE VIAGEM!

RAUF!

Fim

# AMANTE da NATUREZA

PREFIRO "ATIRAR" COM A MINHA CÂMERA, DOM HORÁCIO!

BOBAGEM! ÇA-ÇAR É QUE É ESPORTE DE HOMEM!

OH, NÃO! TOMARA QUE ELE NÃO VEJA AQUELE ANIMAL ALI!

CLIC!

ARRÁ! UM CABRITO MONTÊS!

ATCHIIM!

ACHO QUE VOU FICAR GRIPADO!

ZUUP!

MALDIÇÃO! VOCÊ O ASSUSTOU!

FOI MESMO?

NEM TUDO ESTÁ PERDIDO, SENHOR! REGISTREI TODA A SUA BELEZA COM A MINHA CÂMERA!

BÁÁ!

2

ENFIM! UM TIGRE SIBERIANO! QUE TROFEU!

AGORA POR DEUS! DUARTE... NÃO.. ESPIRRE..!

PODE DEIXAR

LINDO E ESTÁ EM EXTINÇÃO!

CLIC!

COF! COF!

PLOP!

NÃO!

SUA COISA BARULHENTA!

PSIU! DOM HORÁCIO! NÃO DEVEMOS PERTURBAR A NATUREZA!

3

AH, UM IAQUE! NÃO TUSSA... NEM ESPIRRE!

IAQUE? QUE PALAVRA ENGRAÇADA! RÁ! RÁ! RÁ!

DE NOVO! ELE FUGIU! BUUUÁÁÁÁ!

ACHO QUE JÁ VI ESTA CENA ANTES!

POF! POF! POF!

CHEGA! VAMOS DESCER!

DROGA! MALDIÇÃO!

NUNCA MAIS SAIO PRA CAÇAR COM O DUARTE!

MAS AINDA NÃO DESISTI!

4

ARRÁ! UM DELFIM!

ESTE EU NÃO PERCO!

ONC!

GLUP!

NÃO! ESSA FOI QUASE!

?

CHUAA!

O- OBRIGADO! PROMETO NUNCA MAIS ATIRAR EM UM ANIMAL!

E PENSAR... QUE EU QUASE VIREI UM TROFÉU PARA O CROCODILO! UFF!

Fim

# Pimentinha

**POR ESSAS E OUTRAS É QUE VOCÊ NÃO PODE DEIXAR DE LER "PIMENTINHA". PEÇA AO SEU JORNALEIRO.**


**RIO GRÁFICA E EDITORA**

**Diretor Presidente:**
Roberto Irineu Marinho

**Diretor Superintendente:**
Filipe Zander

**Diretor:**
Manuel Machado

# Riquinho

Nº 154 — Março de 1980

Uma Publicação Mensal da Divisão Infanto-Juvenil

**Diretor Editorial:** Rui C. da Cunha

**Editores:** Domingos Demasi
Felipe Ferreira
Luis Pimentel

**Produtor:** Jorge Mendes Martins
**Coordenador de Redação:** Alberto Carlos da Silva
**Coordenador de Produção:** Gilberto R. Fernandes
**Produtor de Texto:** Luiz Antônio F. de Aguiar
**Secretária de Redação:** Elizabeth M. Santoloni
**Editor de Arte:** Paulo Renato Campello Acosta
**Assistente de Arte:** João da França
**Arte:** Adyr Teixeira, Agildo Costa, Cesário Gomes, Eduardo Coutinho, João C. Lata, José A. dos Santos, Luiz C. Pires, Marise Gouvêa, Sérgio R. da Silva (Completação), Adeuto Silva, Cosme J. da Silva, Fernando Bonini, José Evaldo, João L. Delgado, Wanderley Mayhé, Murilo Moutinho (Marcação), Luiz A. dos Santos, Paulo C. da Silva, Sonia R. Oliveira (Arte-Final); André Macedo, Belarmino Martins, Elias Barrocas, Gessé de Matos, Israel Lima, Jair J. da Silva, José R. Sampaio, Moacyr Müller, Zaney da Silva (Letras), Milton Sardella, Orígenes Gesaponaud (Títulos); André L. da Silva, Elza dos Santos, Flávio G. Barcelos, Josemir Ferreira, Nelson Garcez, Paulo C. Curvelo (Colorido), Jorge L. Martins, Fátima Valença (Revisão).

**Colaboração:** Cláudia Massadar, Gilson Kostz, Lygia Jucá, Maria J. Silveira, Meriza P. Bigio (Tradução)



Copyright (c) 1980, por Harvey Features. Publicado em língua portuguesa mediante acordo com Harvey Publications Inc., Nova York, N.Y., EUA. Todos os direitos reservados em todo o mundo.



**Diretor Responsável:** Domingos Demasi
DCDP/DPF/1038/P209/73

**Gerente de Vendas:** Valter Lopes
**Circulação:** Luiz Fernando Batista Nunes
**Promoção:** A. Vasco C. Barbosa
**PCP:** Raul Armando M. Begio
**Diretor de Publicidade:** Paulo Ribeiro

Rio Gráfica e Editora — Rua Itapiru, 1208 — Rio de Janeiro — RJ (CEP 20251) — Telefone 273-5622 — Telex (021) 23 365 HGEL BR Rio de Janeiro, RJ — **Sucursal São Paulo** Av. Faria Lima, 1514 — Conj. 8 A — São Paulo — Telefones 212-2372 e 212-8774

**Representantes:**
**D. Federal — Rui Fernandes — Tel.: 225-4618**
**R. G. Sul — Daniel Grio — Tel.: 21-3049**
**Outras praças — SITRAL**

Números atrasados pelo reembolso postal. Cartas para o Departamento de Assinaturas e Reembolso — Preço o que estiver em vigor, mais despesas de porte — Não temos representantes autorizados a vender assinaturas. Para pedidos de colecionadores ou reembolso, temos estoque somente das últimas 12 edições — Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — RJ — Tel.: 268-9112 — Distribuidor para Portugal: Electroliber Ltda. — Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 146A/Lisboa —

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

# O MAIOR DESAFIO DOS X-MEN.

Agora, você vai conhecer o dia em que os X-Men se defrontaram com os mais perigosos inimigos. A Destruição e a Morte rondando nossos super-heróis.

Ajude os X-Men, no maior desafio das histórias em quadrinhos. E mais sensacionais aventuras com o Dr. Estranho, Nova e a Mulher-Aranha.

Eles já estão nas bancas, no Almanaque Marvel.

**NAS BANCAS**

**96 PÁGINAS ELETRIZANTES!**

# PONHA A MÃO NO HULK.

JÁ NAS BANCAS.

NOVO!

Chegou o novo Almanaque do Incrível Hulk. São 96 páginas de violentas aventuras da criatura verde, combatendo os mais terríveis inimigos. O Almanaque do Hulk está muito mais forte, com histórias poderosíssimas. Aproveite melhor as férias! Você vai ter mais tempo para curtir esta nova transformação desse super-herói. Vá até o jornaleiro e agarre logo o novo Almanaque do Hulk. Você não vai querer largar nunca mais.

334

RGE